

EOS 5D Mark IV

OBRAZOVÝ SNÍMAČ

Typ	CMOS, veľkosť 36 x 24 mm
Efektívne pixely	Približne 30,4 megapixelov
Pixelov celkom	Približne 31,7 megapixelov
Pomer strán	3:2
Nízkopásmový filter	Vstavaný/pevný
Čistenie snímača	Integrovaný čistiaci systém EOS
Typ farebného filtra	Primárne farby

OBRAZOVÝ PROCESOR

Typ	DIGIC 6+
-----	----------

OBJEKTÍV

Systém upevnenia objektívu	EF (okrem objektívov typu EF-S a EF-M)
Ohnisková vzdialenosť	Ekvivalent 1,0násobné ohniskové vzdialenosti objektívu

ZAOSTROVANIE

Typ	Sekundárny TTL systém s detekciou fázového posunu v obraze využívajúci samostatný snímač automatického zaostrovania
Systém automatického zaostrovania / AF body	61 bodov / 41 krížových AF bodov vrátane 5 duálnych krížových bodov pri hodnote clony f/2,8 a 61 bodov / 21 krížových bodov pri hodnote clony f/8 (11) Počet dostupných krížových AF bodov sa líši v závislosti od objektívu.
Rozsah automatického zaostrovania	-3 až 18 EV (pri teplote 23 °C a citlivosti ISO 100)
Režimy automatického zaostrovania	Jednosnímkové automatické zaostrovanie Inteligentné automatické zaostrovanie Inteligentné priebežné automatické zaostrovanie
Výber zaostrovacieho bodu	Automatický výber: 61 bodov automatického zaostrovania (v závislosti od nastavenia EOS iTR AF) Ručný výber: Jeden bod automatického zaostrovania (možnosť vybrať zo 61, 15 alebo 9 alebo iba z krížových bodov) Ručný výber: Bodové automatické zaostrovanie Ručný výber: Rozšírenie bodu automatického zaostrovania (4 body hore, dole, doľava a doprava) Ručný výber: Rozšírenie bodu automatického zaostrovania o 8 okolitých bodov Ručný výber: Zónové automatické zaostrovanie (všetky body automatického zaostrovania sú rozdelené do 9 zaostrovacích zón) Ručný výber: Automatické zaostrovanie s veľkou oblasťou (všetky body AF sú rozdelené do 3 zaostrovacích zón) Body AF je možné vybrať samostatne pre zvislé a vodorovné snímanie
Zobrazenie vybraného bodu automatického zaostrovania	Premietnuté v hľadáčku a zobrazované v obrazovke rýchleho ovládania
Blokovanie automatického zaostrovania	Uzamknutý, pokiaľ je stlačené tlačidlo uzávierky do polovice alebo je v režime jednosnímkového AF stlačené tlačidlo AF ON. V režime inteligentného automatického zaostrovania je možné automatické zaostrovanie zastaviť pomocou užívateľsky nastaveného tlačidla.
Pomocné svetlo automatického zaostrovania	Vyžadované voliteľným vyhradeným bleskom Speedlite
Ručné zaostrovanie	Voliteľné na objektíve
Mikronastavenie automatického zaostrovania	Ručné: +/- 20 krokov (nastavenie širokouhlého záberu a teleobjektívu pre objektívy so zoomom) Nastaviť všetky objektívy podľa rovnakej hodnoty Nastaviť jednotlivé až 40 objektívov Nastavenia pre jednotlivé objektívy sú uložené podľa sériového čísla

RIADENIE EXPOZÍCIE	
Režimy merania	Meriaci snímač RGB+IR s rozlíšením približne 150 000 pixelov, 252 zón merania. Inteligentný systém EOS pre analýzu objektov (1) Pomerové meranie (spojené so všetkými bodmi AF) (2) Čiastočné meranie v strede (približne 6,1 % plochy uprostred hľadáča) (3) Bodové meranie (stredové, približne 1,3 % plochy uprostred hľadáča) Bodové meranie spojené s bodom AF nie je k dispozícii Viacbodové meranie (4) Celoplošné meranie so zdôrazneným stredom
Rozsah merania	EV 0 až 20 (pri teplote 23 °C, citlivosti ISO 100 a pomerovom meraní)
Blokovanie automatickej expozície	Automatické: v režime jednosnímkového AF s pomerovým meraním, keď je dosiahnuté správne zaostrenie. Ručné: pomocou tlačidla expozíçnej pamäte v režimoch P, Av, Tv a M
Kompenzácia expozície	+/-5 EV v krokoch po 1/3 alebo 1/2 EV (je možné kombinovať s posúvaním automatickej expozície)
Posúvanie automatickej expozície	V rozsahu +/-3 EV, v krokoch po 1/2 alebo 1/3 EV
Fotografovanie s detekciou blikania	Áno. Detekcia blikania je funkčná pre frekvencie 100 a 120 Hz. Môže dôjsť ku zníženiu maximálnej rýchlosti kontinuálneho snímania.
Citlivosť ISO (8)	Automatická 100 až 32 000 (v krokoch pre 1/3 alebo 1 EV) Citlivosť ISO je možné upraviť na nasledujúce hodnoty: L:50, H1: 51 200 a H2: 102 400
UZÁVIERKA	
Typ	Elektronicky riadená štrbinová uzávierka
Rýchlosť	30–1/8 000 s (kroky po 1/2 alebo 1/3 EV), Dlhá expozícia (Bulb) (Celkový rozsah rýchlosti uzávierky. Dostupný rozsah sa líši v závislosti od režimu snímania)
Spustenie uzávierky	Elektromagnetická spúšť s jemným stisnutím
VYVÁŽENIE BIELEJ	
Typ	Automatické vyváženie bielej pomocou obrazového snímača
Nastavenie	AWB (priorita prostredia alebo bielej), denné svetlo, tieň, zatiahnuté, žiarovka, biela žiarivka, blesk, užívateľské, nastavenie teploty chromatickosti. Kompenzácia vyváženia bielej: 1. Modrá/jantárová +/-9 2. Purpurová/zelená +/-9
Užívateľské vyváženie bielej	Áno, je možné zaregistrovať 5 nastavení vyváženia bielej
Posúvanie vyváženia bielej	+/-3 úrovne v krokoch po jednotlivých úrovniach 2, 3, 5 alebo 7 snímok s rôznou expozíciou pri spustení uzávierky voliteľný posun k modrej/jantárovej alebo purpurovej/zelenej

HLADÁČIK	
<p>Typ Pokrytie (vodorovné/zvislé) Zväčšenie Bod oka Korekcia dioptrií Matnica Zrkadlo Informácie v hľadáči</p>	<p>Optický hranol Približne 100 % Približne 0,71násobné (4) Približne 21 mm (od stredu šošovky okuláru) -3 až +1 m⁻¹ (dioptria) Pevná, prekrytá transparentným informatívnym displejom LCD Polopriepustné zrkadlo s rýchlym návratom Informácie o automatickom zaostrovaní: body automatického zaostrovania(bod/krúžok), rámik zaostrovania, status, indikátor správneho zaostrenia, režim automatického zaostrovania, výber bodu automatického zaostrovania a registrácia bodu automatického zaostrovania Informácie o expozícii: rýchlosť uzávierky, hodnota clony, citlivosť ISO (vždy zobrazené), blokovanie AE, úroveň expozície/kompenzácie, meranie s bleskom, krúžok bodového merania, upozornenie na chybnú expozíciu, automatické posúvanie expozície(AEB), režim merania a režim fotografovania Informácie týkajúce sa blesku: blesk pripravený, vysokorýchlostná synchronizácia, blokovanie expozície s bleskom, kompenzácia expozície s bleskom a redukcia javu červených očí Informácie o snímke: informácie o pamäťovej karte, maximálny počet snímok sekvencie (dvojciferný displej), priorita zvýraznenia tónu (D+), indikátor formátu (JPEG/RAW), RAW s dvojitými pixelmi a digitálna optimalizácia objektívu Informácie o kompozícii: mriežka a elektronický horizont Ďalšie informácie: kontrola stavu batérie, varovný symbol, detekcia blikania, režim riadenia a vyváženia bielej</p>
<p>Náhľad hĺbky ostrosti Krytka okuláru</p>	<p>Áno, pomocou tlačidla kontroly hĺbky ostrosti. Na popruhu</p>
DISPLEJ LCD	
<p>Typ Pokrytie (vodorovne/zvislo) Pozorovací uhol (vodorovne/zvislo) Povrchová úprava Nastavenie jasů Dotykové možnosti Možnosti displeja</p>	<p>Displej Clear View LCD II s uhlopriečkou 8,10 cm (3,2 palca), približne 1 620 000 bodov Približne 100 % Približne 170 ° vodorovne i zvislo Antireflexné sklo s pevnou vrstvou a úpravou proti odtlačkom. Ručné: nastaviteľné na jednu zo siedmich úrovní Farebné podanie: štyri nastavenia Kapacitný typ s podporou ponuky, nastavenia rýchloovládača, prehrávania a zväčšenia zobrazenia. Pri snímaní v režime živého náhľadu a nakrúcania filmov možnosť výberu/prepínania zaostrovacieho bodu a zväčšenia zobrazenia. V režime živého náhľadu je možné dotykovo spustiť spúšť na vytvorenie fotografie. (1) Obrazovka rýchloovládača (2) Nastavenie fotoaparátu (3) Elektronický horizont s dvomi osami (4) Užívateľská obrazovka rýchloovládača</p>
BLESK	
<p>Režimy X-sync Kompenzácia expozície s bleskom Posúvanie expozície s bleskom Expozičný zámok blesku Synchronizácia na druhú lamelu Aktívne sánky pre blesk/konektor PC Kompatibilita s externým bleskom Ovládanie externého blesku</p>	<p>E-TTL II – automatický blesk, ručné meranie 1/200 s +/- 3 EV v krokoch po 1/3 EV s bleskami radu Speedlite EX Áno, pomocou kompatibilného externého blesku Áno Áno Áno / Áno E-TTL II s bleskami radu Speedlite EX, podpora bezdrôtového pripojenia viacerých bleskov Prostredníctvom obrazovky ponuky fotoaparátu</p>

FOTOGRAFOVANIE

Režimy	Automatický inteligentný scénický režim, programová automatická expozícia, automatická expozícia s predvolbou času, automatická expozícia s predvolbou clony, ručný (snímky a videá), dlhá expozícia, užívateľský (x3)
Styly Picture Styles	Automatický, štandardný, portrét, krajina, jemné detaily, neutrálny, verný, monochromatický a užívateľom definovaný (3x)
Farebný priestor Spracovanie snímok	sRGB a Adobe RGB Priorita jasných tónov Automatická optimalizácia jasů (4 nastavenia) Potlačenie šumu dlhej expozície Potlačenie šumu pri vysokej citlivosti ISO (4 nastavenia) Potlačenie šumu pri viacerých snímkach Optická korekcia objektívu (3): - korekcia vinetácie objektívu a chromatické aberácie (v priebehu alebo po vytvorení snímky, pri nakrúcaní filmov iba v priebehu) - korekcia difrakcie a digitálna optimalizácia objektívu (v priebehu alebo po vytvorení snímky) Zmena veľkosti na M, S1, S2 alebo S3 (6) Orezanie: snímky vo formáte JPEG (pomer strán je pevný - 3:2, 4:3, 16:9 alebo 1:1) - výber zo 45 veľkostí, od 11 % do 95 % (diagonálne) - výber medzi vodorovnou a zvislou orientáciou orezu - možnosť presunu výrezu pomocou dotykového displeja Spracovanie snímok vo formáte RAW (7) Viacnásobná expozícia
Režimy riadenia	Jednotlivé, kontinuálne H, kontinuálne L, tiché jednotlivé, tiché kontinuálne, samospúšť (2 s + vzdialene a 10 s + vzdialene)
Kontinuálne snímanie	Maximálne približne 7 snímok/s vrátane plnohodnotného automatického zaostrovania/expozícia so sledovaním, rýchlosť je zachovaná pre neobmedzený počet snímok vo formáte JPEG alebo pre 21 snímok vo formáte RAW (1)(2)(10) Maximálne približne 4,3 snímky/s v režime živého náhľadu pri automatickom zaostrovaní so sledovaním
Intervalový časovač	Vstavaný, počet záberov je možné voliť v rozmedzí 1 až 99 alebo môže byť neobmedzený (je možné si voliť intervaly v rozsahu 1 sekunda až 99 hodín 59 minút 59 sekúnd). K dispozícii je dlhá expozícia (BULB - je možné si voliť intervaly v rozsahu 1 sekunda až 99 hodín 59 minút 59 sekúnd)

REŽIM ŽIVÉHO NÁHĽADU

Typ	Elektronický hľadáčik s obrazovým snímačom
Pokrytie	Približne 100 % (vodorovne i zvislo)
Frekvencia snímok	29,97 snímok/s (možné zvýšenie pri automatickom zaostrovaní)
Zaostrovanie	Ručné zaostrovanie (5násobné alebo 10násobné zväčšenie snímky v akomkoľvek bode obrazovky) Automatické zaostrovanie: systém CMOS AF s dvojitými pixelmi (zaostrovanie s detekciou tváre a sledovaním, jedna flexibilná zóna a viac flexibilných zón), dostupné so všetkými objektívmi systému EF a dotykovou snímácou
Meranie	Pomerové meranie v reálnom čase s obrazovým snímačom (315 zón) Čiastočné meranie (približne 6,3 % obrazovky v režime živého náhľadu) Bodové meranie (približne 2,7 % obrazovky v režime živého náhľadu) Celoplošné meranie so zdôrazneným stredom Aktívny čas merania je možné zmeniť
Možnosti displeja	4 úrovne ovládané tlačidlom INFO: žiadne informácie, základné informácie o fotografovaní, pokročilé informácie o fotografovaní a pokročilé informácie o fotografovaní s histogramom V režime viacnásobnej expozície je k dispozícii i status tohto režimu

TYPY SÚBOROV - FOTOGRAFIE

Typ snímky	JPEG: 3 možnosti kompresie RAW: RAW, M-RAW, S-RAW a RAW s dvojitými pixelmi (14 bitov, Originálne RAW značky Canon, 2. vydanie), Kompatibilné s Exif 2.30 a štandardom Design rule for Camera File system 2.0 Kompatibilné s formátom Digital Print Order Format [DPOF] verzia 1.1
Súčasné ukladanie vo formátoch RAW+JPEG	Áno, možnosť akejkoľvek kombinácie RAW + JPEG, možnosť samostatných formátov pre jednotlivé karty vrátane kombinácie formátu RAW s dvojitými pixelmi + JPEG
Veľkosť snímky	formát JPEG: pomer 3:2 (L) 6 720 x 4 480, (M1) 4 464 x 2 976, (S1) 3 360 x 2 240, (S2) 1 696 x 1 280 a (S3) 640 x 480 pomer 4:3 (L) 5 952 x 4 480, (M1) 3 968 x 2 976, (S1) 2 976 x 2 240, (S2) 1 920 x 1 280 a (S3) 720 x 480 pomer 16:9 (L) 6 720 x 3 776, (M1) 4 464 x 2 512, (S1) 3 360 x 1 888, (S2) 1 920 x 1 080 a (S3) 720 x 408 pomer 1:1 (L) 4 480 x 4 480, (M1) 2 976 x 2 976, (S1) 2 240 x 2 240, (S2) 1 280 x 1 280 a (S3) 480 x 480 formát RAW: (RAW) 6 720 x 4 480, (M-RAW) 5 040 x 3 360 a (S-RAW) 3 360 x 2 240
Zložky Číslovanie súborov	Je možné ručne vytvárať a vyberať nové zložky (1) Postupné číslovanie (2) Automatické nulovanie (3) Ručné nulovanie

NAKRÚCANIE FILMOV

Typ filmov	Filmy vo formáte MOV: rozlíšenie 4K (pomer 17:9) 4 096 x 2 160 - Motion JPEG (iba interné ukladanie), rozlíšenie Full HD a HD - MPEG4 AVC / H.264 s premennou (priemernou) prenosovou rýchlosťou, Zvuk: Lineárny PCM
Rozlíšenie	Filmy vo formáte MP4: rozlíšenie Full HD (pomer 16:9) 1 920 x 1 080 - MPEG4 AVC/H.264 Zvuk: AAC Rozlíšenie 4K (pomer 17:9) 4 096 x 2 160 (29,97, 25, 24 a 23,98 snímok/s) Motion JPEG Rozlíšenie Full HD (pomer 16:9) 1 920 x 1 080 (59,94, 50, 29,97, 25 a 23,98 snímok/s) snímková alebo medzislímková kompresia (13) Rozlíšenie Full HD (pomer 16:9) 1 920 x 1 080 HDR (29,97 a 25 snímok/s) medzislímková frekvencia (13) Rozlíšenie Full HD (pomer 16:9) 1 920 x 1 080 (29,97 a 25 snímok/s) základná medzislímková frekvencia Rozlíšenie HD (pomer 16:9) 1 280 x 720 (119,9 a 100 snímok/s) medzislímková frekvencia
Farebné vzorkovanie (interný záznam) Dĺžka filmov	Rozlíšenie 4K - YCbCr4:2:2 (8bitový) Rozlíšenie Full HD a HD - YCbCr4:2:0 (8bitový) Rozlíšenie 4K a Full HD - maximálna dĺžka 29 min a 59 s (okrem filmov s vysokou snímkovacou frekvenciou), veľkostný limit 4G neplatí v prípade kariet exFAT CF
Filmy s vysokou snímkovacou frekvenciou	Filmy vo formáte MOV: rozlíšenie HD - 1 280 x 720 pri rýchlosti 100 alebo 119,9 snímok/s Spomalený záznam štvrt hodinovou rýchlosťou Jedna scéna môže mať dĺžku trvania až 7 minút a 29 sekúnd.
Samostatné snímky v rozlíšení 4K	Možnosť samostatných snímok JPEG v rozlíšení 8,8 megapixelov zo 4K filmov

Prenosová rýchlosť (Mb/s)

formát MOV:

rozlíšenie 4K (29,97p, 25,00p, 24,00p a 23,98p): približne 500 Mb/s

rozlíšenie Full HD (59,94p a 50,00p)/ALL-I: približne 180 Mb/s

rozlíšenie Full HD (59,94p a 50,00p)/IPB približne 60 Mb/s

rozlíšenie Full HD (29,97p, 25,00p, 24,00p a 23,98p)/ALL-I: približne 90 Mb/s

rozlíšenie Full HD (29,97p, 25,00p, 24,00p a 23,98p)/IPB (štandardné): približne 30 Mb/s

rozlíšenie HD (119,9p/100.0p)/ALL-I: približne 160 Mb/s

formát MP4:

rozlíšenie Full HD (59,94p 50,00p)/IPB (štandardné): približne 60 Mb/s

rozlíšenie Full HD (29,97p, 25,00p, 24,00p a 23,98p)/IPB (štandardné): približne 30 Mb/s

rozlíšenie Full HD (29,97p a 25,00p)/IPB (základné): približne 12 Mb/s

Mikrofón

Vstavaný monofónny mikrofón (48 Khz, 16 bitov, 2 kanály)

Zobrazenie pomocou HDMI

Iba na externom monitore, iba na externom monitore bez stavových informácií alebo súčasne na fotoaparáte a externom monitore

Výstup HDMI	Iba nahrávanie v rozlíšení Full HD, nekomprimovaný režim YCbCr 4:2:2, 8 bitov, možnosť výstupu zvuku prostredníctvom HDMI
Zaostrovanie	Systém CMOS AF s dvojitými pixelmi – automatické zaostrovanie s detekciou tváre a so sledovaním, priebežné zaostrovanie pri nakrúcaní filmov
Citlivosť ISO	Ručné zaostrovanie Rozlíšení 4K - automatická: 100 až 12 800, H: 25 600, H: 32 000, H1: 51 200 a H2: 102 400 Rozlíšení Full HD a HD - automatická: 100 až 25 600, H: 32 000, H1: 51 200 a H2: 102 400
VSTAVANÉ GPS	
Geografické informácie	Zemepisná šírka, zemepisná dĺžka, nadmorská výška a koordinovaný svetový čas (UTC)
Režimy určovania polohy	Režim 1: fotoaparát prijíma GPS informácie v štandardných intervaloch i pri vypnutom napájaní Režim 2: pri vypnutom napájaní je vypnuté i prijímanie GPS informácií
Časovanie aktualizácie polohy	Intervaly 1, 5, 10, 15 a 30 sekúnd alebo 1, 2 a 5 minút
Presnosť určovania polohy	Približne 30 m / 98,4 stop (pri dobrých podmienkach príjmu satelitného signálu za jasného dňa a bez okolitých prekážok)
Kompatibilné satelitné navigačné systémy	<ul style="list-style-type: none"> • satelity GPS (USA) • satelity GLONASS (Rusko) • satelity Quasi-Zenith Satellite Michibiki (Japonsko)
Formát súborov s protokolom	Formát NMEA. Jeden súbor s protokolom za deň.
Použitie súborov s protokolom	Prenos protokolov na pamäťovú kartu a kopírovanie do počítača Použitie software Map Utility pre pridanie informácií z protokolu do snímkok
Digitálny kompas	Nie
ĎALŠIE FUNKCIE	
Vlastné funkcie	17 používateľských funkcií so 46 nastaveniami
Metadáta	Užívateľské informácie o autorských právach (je možné nastaviť na fotoaparáte) Hodnotenie snímok (0 až 5 hviezdčiek) IPTC dáta (registrované v EOS Utility) Prenos snímok s registrovanými titulkami v EOS Utility
Panel LCD / Osvetlenie	Áno / Áno
Odolnosť voči vode/prachu	Áno
Zvuková poznámka	Nie
Inteligentný polohový senzor	Áno
Zväčšenie pri prehrávaní	1,5 až 10násobné v 15 krokoch
Formáty zobrazenia	(1) Jedna snímka (2) Jedna snímka s informáciami (2 úrovne) Základné - informácie o snímke (čas, clona, citlivosť ISO a kvalita obrazu) Podrobná - informácie o snímke (čas, clona, citlivosť ISO, meranie, kvalita obrazu a veľkosť súboru), informácie o objektíve, jas a RGB histogram, vyváženie bielej, štýl Picture Style, farebný priestor a redukcia šumu, optická korekcia objektívu a GPS informácie (3) Náhľad 4 snímky (4) Náhľad 9 snímok (5) Náhľad 36 snímok (6) Náhľad 100 snímok (7) Preskakovanie snímok (1, 10 alebo 100 snímkok, podľa dátumu, zložky, filmy, fotografie, chránené snímky a hodnotenie) (8) Editácia filmov (9) Spracovanie RAW (10) Hodnotenie
Prezentácia	Výber snímok: Všetky snímky, podľa dátumu, podľa zložky, filmy, fotografie, chránené snímky a hodnotenie Doba prehrávania: 1, 2, 3, 5, 10 alebo 20 sekúnd
Histogram	Opakovanie+C131: zapnuté, vnuté Jas: Áno RGB: Áno

Indikácie prepalov	Áno
Mazanie snímok	Jedna snímka, označené snímky, všetky snímky v zložke alebo všetky snímky na pamäťovej karte
Ochrana proti zmazaniu snímok	Ochrana pre jednotlivé snímky, zložky alebo pamäťovú kartu
Samospúšť	2 alebo 10 sekúnd
Kategórie ponuky	(1) Ponuka snímania 1 až 6 (2) Ponuka automatického zaostrovania 1 až 5 (3) Ponuka prehrávania 1 až 3 (4) Ponuka nastavenia 1 až 5 (5) Ponuka užívateľsky nastaviteľných funkcií 1 až 5 (6) Moja ponuka (1 až 5 vybrané užívateľom)
Jazyky ponuky	25 jazykov angličtina, nemčina, francúzština, holandčina, dánština, portugalcina, fínština, taliančina, nórčina, švédčina, španielčina, gréčtina, ruština, poľština, čeština, maďarčina, rumunčina, ukrajinčina, turečtina, arabčina, thajčina, zjednodušená čínština, tradičná čínština, koreičina a japončina
Aktualizácia firmware	Aktualizácia môže byť vykonaná užívateľom (platí pre fotoaparát, objektív, zariadenie pre bezdrôtový prenos súborov a externé blesky Speedlite)
ROZHRANIE	
Počítač	USB 3.0 SuperSpeed
Wi-Fi	Wireless LAN (IEEE802.11b/g/n), (iba 2,4 GHz), s podporou dynamickej komunikácie na krátku vzdialenosť NFC [12]
Ostatné	Podporované vlastnosti - prenos FTP/FTPS, EOS Utility, chytrý telefón, nahrávanie na web a bezdrôtovú tlač konektor pre HDMI výstup (mini, typ C, kompatibilné s HDMI-CEC), vstup pre externý mikrofón / vstup signálu (stereo mini jack), výstup pre slúchadlá (stereo mini jack) a konektor typu N3 pre diaľkové ovládanie)
PRIAMA TLAČ	
PictBridge	Áno (iba prostredníctvom bezdrôtovej siete)
PAMÄŤOVÁ KARTA	
Typ	1 slot pre pamäťovú kartu CompactFlash typ I (kompatibilné s UDMA 7) - nie je kompatibilné s typom II a Microdrive 1 slot pre pamäťovú kartu SD,SDHC alebo SDXC (UHS-I)
PODPOROVANÉ OPERAČNÉ SYSTÉMY	
Osobný počítač a Macintosh	Windows 7 (okrem verzie Starter Edition), Windows 8 a Windows 10 OS X v10.7 až 10.11
SOFTWARE	
Spracovanie snímok	Digital Photo Professional 4.5 alebo novší (spracovanie obrazu vo formáte RAW)
Ostatné	EOS Utility 3.5 alebo novší (vrátane Remote Capture), Picture Style Editor, Map Utility, EOS Lens Registration Tool, EOS Web Service Registration Tool a aplikácia Canon Camera connect (platforma iOS a Android)
ZDROJ NAPÁJANIA	
Batéria	Dobíjacia lítium-iontová batéria LP-E6N (je súčasťou dodávky), LP-E6
Výdrž batérie	Približne 900 snímok (pri teplote 23 °C) (5) Približne 850 snímok pri teplote 0 °C)
Indikátor stavu batérie	V 6 úrovniach + percentá
Úspora energie	Vypnutie po 1, 2, 4, 8, 15 alebo 30 minútach
Napájanie a nabíjačka batérií	Nabíjačka batérií LC-E6E (je súčasťou dodávky), nabíjačka batérií LC-E6, napájací adaptér AC-E6N, DC prepojka DR-E6, sada napájacieho adaptéru ACK-E6N/ACK-E6 a nabíjačka batérií do auta CBC-E6
FYZICKÉ ÚDAJE	
Materiály tela	Telo zo zliatiny horčíka a polykarbonátovej živice s pokrytými sklenenými vláknami
Prevádzkové prostredie	Teplota: 0 až 40 °C, vlhkosť: 85 % alebo menšia
Rozmery (Š x V x H)	150,7 x 116,4 x 75,9 mm
Hmotnosť (iba telo)	Približne 890 g

PRÍSLUŠENSTVO	
Hľadáčik	Očnica Eg, dioptrická korekčná šošovka radu Eg s gumovým rámikom Eg, očnica Eg odolná proti oroseniu a uhlový hľadáčik C
Bezdrôtový prenos súborov	Adaptér pre bezdrôtový prenos súborov WFT-E7B
Objektívy	Všetky objektívy EF (okrem objektívov typu EF-S a EF-M)
Blesk	Blesky Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, kruhový makroblesk Lite MR-14EX, kruhový makroblesk Lite MR-14EX II, dvojitý makroblesk Lite MT-24EX, vysílač Speedlite ST-F2 a vysílač Speedlite ST-F3-RT1)
Dialkový ovládač/spúšť	Dialkové ovládanie s kontaktom typu N3, bezdrôtový ovládač LC-5 a Speedlite 600EX-II-RT
Ostatné	Batériový grip BG-E20, remienok na ruku E2 a zariadenie na ukladanie fotografií Connect Station CS100

Pokiaľ nie je uvedené inak, všetky údaje sú stanovené podľa štandardných testovacích metód spoločnosti Canon. Zmeny bez predchádzajúceho upozornenia sú vyhradené

1 Veľké/Jemné rozlíšenie

2 Hodnoty sú stanovené na základe testovacích metód spoločnosti Canon, s hodnotou citlivosti ISO 100, pri použití

3 Nie je k dispozícii pri formátoch M-RAW a S-RAW

4 S objektívom 50 mm zaoštrným na nekonečno, -1 m⁻¹ dioptrie

5 Fotografovanie s využitím hľadáčika. Podľa štandardu asociácie CIPA a pri použití batérie dodávanej s fotoaparátom, ak nie je uvedené inak.

6 Veľkosť nie je možné meniť u samostatných snímok získaných z filmov v rozlíšení 4K ani pri snímkach v kvalite S3.

7 Spracovanie snímky vo formáte RAW v priebehu prehrávania je možné iba v prípade typu RAW a RAW s dvojitými pixelmi

8 Odporúčaný index expozície

10 Uvedené údaje platia pre pamäťové karty triedy UDMA 7.

11 Počet bodov automatického zaoštrovania, krížových bodov automatického zaoštrovania i dvojitých krížových bodov automatického zaoštrovania závisí od použitého objektívu.

12 Použitie siete Wi-Fi môže byť v určitých krajinách alebo oblastiach obmedzené.